

В
Е
Н
О
К



ДРУЖБЫ

Выпуск 1

ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
"АВАНГАРД"

ТОМСК
2001

ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА
«АВАНГАРД»

В Е Н О К Д Р У Ж Б Ы

Выпуск 1

ТОМСК
2001

СЦЕНАРИЙ

театрализованного концерта, посвященного
ПРАЗДНИКУ ДРУЖБЫ НАРОДОВ.

Время проведения: 1 мая 1998 г.

Место проведения: Большой концертный зал.

За два часа до начала концерта на площади перед БКЗ работает выставка-продажа самодеятельных художников, народных умельцев. Выступают творческие коллективы ТОККиИ и ОДНТ «Авангард».

За час до начала концерта в фойе звучат фонограммы национальных мелодий с информацией о национальных центрах.

На входе в БКЗ гостей встречают юноши и девушки в костюмах разных национальностей. Они вручают всем гостям газету, которая посвящена этому празднику.

Оформление сцены:

Вся сцена украшена цветами: на авансцене композиция из зелени и весенних цветов, в глубине сцены располагается лестница, украшенная цветами, символизирующая «Красную горку».

Звучат позывные праздника (жалейки).

Занавес открывается, высвечивается задник.

Луч света направляется на вершину горы, где стоит главная героиня праздника «Лада».

Она начинает спускаться по лестнице вниз, луч света следует за ней.

Лада держит в руках «ветку-ключ», которым пробуждает все живое.

Из цветов поднимаются Лель и Лелюшка, а также их маленькие помощники.

Они медленно спускаются по лестнице.

Фонограмма микшируется, слышны только голоса птиц.

ЛАДА: - Здравствуйте люди добрые! Лада рада видеть вас.
Вся земля цветет для нас.
Я любовь несу и свет,
Красоту на много лет!
Лад и мир творю в себе,
Славься дружба на земле!

Лада и все сопровождающие ее кланяются зрителям.

Звучит лирическая мелодия.

ЛАДА: - Ой, ладоньки, да вы мои деточки
Ключики серебряные, родники бесценные.
Как жилось вам без солнышка ясного,
Без водицы-царицы,
Без кусточка, без веночка,
Без птичьих песен, без поля вольного?

Ой, ли, душенька моя,
Разлейся водою, светлой любовью
Напой леса, поля,



Оживи сыра-земля!

Все присутствующие на сцене повторяют жесты и последующие слова, обращенные к Весне.

Э, ге-гей, сестра Весна!
Просыпайся ото сна.
Людям праздник подари
Танцем, песней развлеки.
Строю я любви мосты,
Дай мне первые цветы.

*На последних словах с песней на сцену выходит театр фольклора «Разноцветье».
С поклоном вручают первые цветы Лелю и Лелюшке.
Они начинают заплетать «Венок дружбы».*

ЛАДА: Ой, да на горушке – горе
Собирайтесь голуби со четырех сторон.
С четырех сторон, да на почетный пир.
Собираемся в круг заплетать венок.
То венок угожий, то венок пригожий.
Да веночек тот по кругу пойдет
По кругу вас Лелюшка да Лель поведет.
Я любовью вас осветила,
В дружбе народов – ваша сила!

*Хороводная песня в исполнении театра «Разноцветье».
После окончания песни Лада обращается к своим помощникам.*

ЛАДА: Ой, да Лелюшки, да Ладушки мои,
Пора кликать нам народ со дальних сторон.
В добрый путь, в светлу пору,
Берите друзей на священную гору.
Эй, народ, песни неси
Да будет праздник на Великой Руси!

*Помощники разбегаются в разные стороны.
Лада поднимается с Лелем и Лелюшкой на гору.
Театр фольклора с веселой песней уходит со сцены.
Звучит музыкальная отбивка.*

*Первый помощник несет вести о прибытии гостей – казаков.
На сцену выходит казачий ансамбль «Возрождение»
села Сулзат Молчановского района.*

*Они приветствуют Ладу и всех зрителей,
рассказывают какой по обычаю праздник проходит у них в это время.
Вручают Ладе с песней цветы – лилии. Идет выступление казачьего ансамбля.*

*После выступления казачьего ансамбля звучит музыкальная отбивка.
Вбегает еще один помощник Лады с сообщением о прибытии украинцев.*

*Украинцы выходят на сцену с народной украинской песней «Верба».
В руках у каждого участника верба – символ праздника Ивана Купалы.
По окончании песни приветствуют Ладу и зрителей, рассказывают об обряде и
вручают веточки вербы для «Венка дружбы».*

Идет выступление украинского коллектива села Ново-Рождественка.

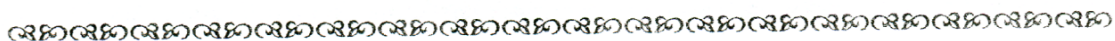


Завершается их выступление украинским танцем «Катерина» в исполнении хореографического коллектива, рук. Т.Канаткина.
Музыкальная отбивка. Третий помощник бежит с вестью о том, что приближаются гости из Чувашии.
Входят гости с деревом, украшенным разноцветными лентами.
На своем языке приветствуют Ладу и зрителей.
Рассказывают о своем празднике «Уяв».
Начинают водить хоровод с песнями вокруг дерева. Завершается обряд танцем.
После выступления они преподносят в дар Ладе цветы.
На смену чувашам приходят мусульманские народы (татары, башкиры, азербайджанцы).
Их соединяет один праздник – «Навруз»
- встреча нового года, который принято отмечать весной.
- Каждый из коллективов этих национальностей сначала приветствовал всех на своем языке, рассказывал об обряде, в ходе выступления преподносил свои цветы Ладе (татары – подснежники, башкиры – нарциссы, азербайджанцы – пророщенную пшеницу) и, завершая его песнями и танцами.
Звучит музыкальная отбивка. На сцену выходят корейские девушки с поклоном расступаются – пропуская вперед руководителя корейского коллектива, который приветствует на своем языке присутствующих.
Девушки исполняют корейский танец с цветами, после, завершения которого вручают цветы Лелю и Лелюшке.
По той же схеме выходят друг за другом северяне, еврейский и литовский центры.
Затем польский центр представляет два вокальных коллектива, которые выходят с песней «Куявик» и танцем, преподносят Ладе цветы.
Заканчивается выступление переключкой песнями между двумя коллективами.
Одним из последних представляет свою программу немецкий центр.
Они выступают тремя коллективами, представляя венок весенне-игровых песен.

ЛАДА: Ох, Сибирь моя сторонушка!
Матушка родимая, лебедушка,
Приняла гостей ты разных
Заверши ж великий праздник
Песней русской удалой,
Пляской русской разбитною.
Закружи весельем нас так,
Чтоб в душе остался праздник.

Завершает праздничную программу ансамбль русской и казачьей песни «Ивушка».
Он выходит на сцену с вокально-хореографической композицией.
После их выступления в середину круга входит Лада.

ЛАДА: Как не грустно нам прощаться,
Но настал момент расстаться.
И хотелось бы сейчас
Поблагодарить нам дружно вас
За терпенье, за умение всех услышать и понять
И тепло, с душой принять.
Вот помощники земные,
Все князья то удалые!
Виктор, свет Мельхиорович



Славит царство чудесное
И на Томском вече
Слово держит мудрое!

*Приветствие губернатора Томской области В.М.Кресса. Награждение.
Затем вновь звучит песня. Все участники кланяются зрителям.
Занавес закрывается.*

Автор сценария: Л.Васильченко

Режиссёр: Е.Величко



С Ц Е Н А Р И Й

театрализованного концерта, посвященного
ПРАЗДНИКУ ДРУЖБЫ НАРОДОВ.

Время проведения: 1 мая 2000 г.

Место проведения: Томский театр драмы

Оформление сцены:

Светлый горизонт и на следующем плане задник в виде арок, который доходит до половины горизонта. Арок двенадцать, по числу национальных центров, участвующих в концерте. Каждую арку украшает национальный орнамент. Внизу под арками конструкция в виде площадки, которая проходит через всю сцену, высотой 1м 20 см и три ступени для схода участников представления

Генеральный занавес закрыт.

Звучат позывные праздника, переходящие в торжественную мелодию.

На авансцену выходят ведущие. Их текст звучит на фоне мелодии.

ВЕДУЩИЙ: - Здравствуйте, дорогие друзья!

ВЕДУЩАЯ: - Мы приветствуем гостей Праздника дружбы народов, который проводится уже в пятый раз, и стал символом согласия, единения, мира людей разных национальностей, живущих на нашей Томской земле.

ВЕДУЩИЙ: - В то время, когда политики ищут источники национальной идеи, которая могла бы сплотить Россию, нам кажется, что в основе этой идеи должны быть терпимость друг к другу, осознание каждой нацией себя, как части материка, который именуется – Человечеством.

ВЕДУЩАЯ: - Бог, народ, Земля, мать – вот самые святы и объединяющие понятия, в этом духовная неистребимость России и всех ее народов.

ВЕДУЩИЙ: - На территории Томской области проживает более 80-ти национальностей, создано более 20-ти национальных центров и обществ.

ВЕДУЩИЙ: - Мы все разноязыкие с рождения,
Твои, Россия, дочери, сыны...
Так дай нам силы на объединенье,
Не допускай вражды, огня, войны.

ВЕДУЩАЯ:- Россия-мать нас всех объединила,
Судьбы своей не мыслим без неё,
И дай нам, Бог, на единение силы,
Пошли благословение свое

Открывается генеральный занавес. Звучит торжественная мелодия.

Проемы храмов, в виде арок, окрашиваются в разные цвета.

*Из проемов на сцену выходят в национальных костюмах
представители разных народов по два человека (юноша и девушка).*

*Они становятся на ступенях возвышения,
девушки держат в руках национальные блюда.*

ПОЛЯК: - Мы говорим на разных языках.

ТАТАРИН: - И разные молитвы произносим.



УКРАИНКА: - Но веру, что живет в наших сердцах.
АЗЕРБАЙДЖАНКА: - Мы сквозь года с надеждою проносим.
БАШКИРКА: - Мы верим в мир
НЕМКА: - И доброту людей.
ЧУВАШ: - В Россию мощную,
ЭСТОНКА: - Великую, святую,
КОРЕЯНКА: - И дружбу верную,
БАШКИРКА: - Которой нет сильней,
РУССКИЙ: - И в то, что дети наши сохранят ее такую.

*Юноши, подняв руки, образуют «коридоры»,
через которые проходят дети в национальных костюмах.
Под звуки колоколов, бубна, минаретного пения, щебета птиц читается текст.*

ПОЛЯКИ: - Дянкуем мы панство,
Мы праздник встречаем!
ТАТАРЫ: - Исян месэс!
Приветствуем вас от души.
Чак-чаком гостей мы своих угощаем.
УКРАИНЦЫ: И вам говорим:
«Здоровеньки були!»
ЕВРЕИ: - Шалом, дорогие!
Гостям мы так рады!
БАШКИРЫ: - Дуслык – это дружба
Для всех нас, друзья!
НЕМЦЫ: - Для нас величайшей и лучшей наградой
Является то, что пришли вы сюда!
ЧУВАШИ: - Приветствуем вас,
Говорим, дорогие,
Что всех мы вас любим
И в гости зовем!
КОРЕЙЦЫ: - Любые глаза пусть
Найдут здесь родные.
АЗЕРБАЙДЖАНЦЫ: - Всегда хлебосольным
Пусть будет наш дом!

*На этих словах все участники спускаются по ступенькам и образуют два луча.
Из-под арки четверо юношей в русских национальных костюмах
выносят блюдо с «братским хлебом»: в центре большой каравай – вокруг него
меньшие по размеру «каравайчики».*



*Представители национальных центров выходят на авансцену
и образуют диагональную линию.
Затем становятся в линию рядом с хлебом.
Звучат начальные такты «Песни о хлебе».
На сцену выходят исполнители песни – ансамбль «Ивушка».*

ГОЛОС ВЕДУЩЕГО: *(за кулисами) –*

*Коль дружба сегодня сердца оживляет,
Всяк хлеб наш душевно отведать изволь!
Сибирь всех гостей дорогих угощает,
И каждому гостю наш общий: - «Хлеб-соль!»*

*Звучит «Песня о хлебе». На ее фоне юноши и девушки в национальных костюмах
выходят в зал и угощают зрителей своими национальными блюдами.
Дети в национальных костюмах разбирают маленькие караваи
«братского хлеба» и остаются с ними на сцене.
«Большой каравай» уносят в зал и угощают им зрителей.
Звучат слова ведущего за сценой.*

ВЕДУЩИЙ: - На сцене представители национальных центров и обществ Томской области и народный ансамбль областного Дворца народного творчества «Авангард» - «Ивушка», руководитель Елена Андриюшкина.

*После исполнения песни звучит мелодия русского танца,
на ее фоне девушки в русских костюмах из ансамбля «Ивушка» произносят слова.*

1-ая ДЕВУШКА: - Песню русскую, русскую землю,
Так люблю, что и слов больше нет.
Все она своим сердцем объемлет,
Ей и двадцать и тысяча лет.

2-ая ДЕВУШКА: По неведомым в жизни законам
Эта удасть живет, видно, в нас,
Как услышу гармонь с перезвоном,
Так и рвется душа моя в пляс!

На фоне мелодии русского танца звучат слова ведущего за сценой.

ВЕДУЩИЙ: - Хореографическую композицию «Танцует Россия», исполняет ансамбль народного танца «Русские забавы» Центра сибирского фольклора, руководитель Ольга Алексеева.

Исполняется русский танец.

После исполнения русского танца начинает звучать мелодия северного танца.

*На сцену из-за кулис выходят шаманы, они исполняют мелодию,
на фоне которой звучат слова ведущих.*

ВЕДУЩАЯ: - Нет, Сибирь не просто слово,
И не просто верст повтор.
В ней гармонии основа,
И душа. Потом – простор.

ВЕДУЩИЙ: - Мы в Сибири жили вечно,
Взял начало здесь наш род.



И привет большой сердечный,
Шлет вам северный народ.

ВЕДУЩИЙ: - «Танец северных народов» исполняет ансамбль народного танца «Русские забавы» Центра сибирского фольклора, руководитель Ольга Алексеева.

*Исполняется танец.
Затем начинает звучать татарская мелодия.
Сцена освещена зеленым цветом.
Делается световой акцент на татарский орнамент.
Из-под арки на сцену выходит представительница
татарского национального центра.
Звучат слова ведущей за кулисами.*

ВЕДУЩАЯ: - Начинались на земле Сибири
Наш обычай, песни, речь,
Мы, татары, издавна здесь жили,
Предков дух нам выпало беречь.
Вас приветствует областной Центр татарской культуры. Поет Марьям Еникеева.

*Исполняется песня «Бибисара».
После ее исполнения на фоне мелодии песни «Сарман»
звучат слова ведущего за сценой.*

ВЕДУЩИЙ: - Музыкально-хореографическую композицию исполняют хореографический ансамбль «Шаян кызлар», руководитель Руфина Аминова и ансамбль «Чишма», руководитель Нурия Сайфулмулюкова.

*Идет композиция татарского центра.
По завершению композиции на русскую арку дается интенсивно красный свет.
Звучит мелодия песни. На фоне мелодии слова ведущих за сценой.*

ВЕДУЩАЯ: - Четыре века уж прошло,
Как казаки в Сибирь пришли.
И дух народа своего
В казачьих песнях принесли.

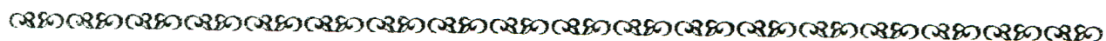
ВЕДУЩИЙ: - На сцене казачий ансамбль «Возрождение» села Сулзат Молчановского района, художественный руководитель Александр Кириллов.

Идет выступление ансамбля «Возрождение».

ВЕДУЩАЯ: - Казачью песню исполняет театр фольклора «Разноцветье под руководством заслуженного работника культуры России Галины Дробышевской.

*Исполняется песня.
После завершения казачьего блока на сцену выходит башкир.
Звучат первые такты башкирской песни.
На башкирскую арку подается интенсивно зеленый свет.
Звучит песня.
На проигрыш песни слова ведущего за кулисами.*

ВЕДУЩИЙ: - Не русский я, но россиянин. Чести
Нет выше. Я страны России – сын



Нам вместе жить и подниматься вместе
К сиянию сверкающих вершин.
Вас приветствуют представители общества башкирской культуры.

*Исполняется башкирская песня.
Затем звучат первые такты башкирской танцевальной мелодии.
На ее фоне слова ведущего.*

ВЕДУЩИЙ: - Башкирский танец исполняют студенты хореографического отделения Томского областного колледжа культуры, постановщик Александр Кузьмин.

*Исполняется башкирский танец.
На последних тактах мелодии башкирского танца
на сцену из польской арки выходят поляки.
Звучит мелодия польской песни в исполнении ансамбля «Спотканье».
На ее фоне - слова ведущей за кулисами.*

ВЕДУЩАЯ: - Живем мы в Сибири четыреста лет,
Подобал ще бардзо тэн край,
Звучи наша песня и польский привет,
Играй, наша скрипка, играй!

Вас приветствует Центр польской культуры в Томске «Дом польский». Ансамбль «Спотканье», руководитель Людмила Суздальская.

*Ансамбль «Спотканье» исполняет песню.
Затем к ним присоединяется ансамбль «Ловичанка»,
на вступлении их песни звучат слова ведущего за кулисами.*

ВЕДУЩАЯ:- Для вас поет ансамбль Центра польской культуры «Белый орел» - «Ловичанка», руководитель Наталья Яцковская.

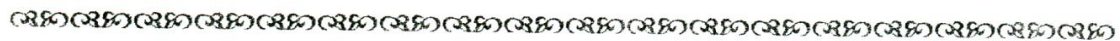
*Звучит песня. Затем оба ансамбля исполняют общую песню,
на фоне которой идет польская хореографическая зарисовка.
Во время хореографической зарисовки на сцене появляются чувашки,
звучит вступление чувашской песни.
На фоне вступления слова ведущих за кулисами.*

ВЕДУЩАЯ: Наши предки чувашские с Волги.
А теперь мы в Сибири живем,
Дружба наша пускай будет долгой
Мы ж единые песни поем.

ВЕДУЩИЙ: - И если все мы решать будем ладом,
То и будут дела хороши.
И со всем народами рядом,
Поют песни свои чувашки.

Для вас поет ансамбль «Палан» Томского областного общества чувашской культуры.

*В исполнении чувашского ансамбля «Палан» звучит песня «Кони мои».
Затем звучит песня «Однажды в летний вечер»,
На ее фоне ведущая за кулисами объявляет.*



ВЕДУЩАЯ: - Хореографическая зарисовка в постановке Светланы Усковой.

*Звучит украинская мелодия в исполнении
ансамбля бандуристов школы № 13
На ее фоне слова ведущих.*

ВЕДУЩАЯ: - Украинцы и русские вместе.
Мы славяне и вера одна.
И такие похожие песни,
Так созвучны святых имена.
Ты, Сибирь - моя милая нэнко,
Благодарна тебе дочь твоя,
Называю «кохано серденько,
Ридный край мий, святая земля»!

ВЕДУЩИЙ: - На сцене ансамбль бандуристов гимназии №13, руководитель Тамара Балыкина.

*Исполняется украинская песня.
Звучит вступление к новой украинской песне, на его фоне слова ведущей.*

ВЕДУЩАЯ: - Общество украинской культуры «Джэрело» дарит вам украинскую песню.

*После исполнения двух украинских песен
звучат начальные такты мелодии украинского танца,
на их фоне слова ведущего за кулисами.*

ВЕДУЩИЙ: - Украинский танец исполняет ансамбль танца областного Дворца народного творчества «Авангард», руководитель Елена Войтко, постановщик Светлана Ускова.

*Во время исполнения танца сцена окрашивается в красный цвет.
На последних тактах мелодии танца на сцену из корейской арки выходят
представители корейского национального центра с драконом.
Звучит корейская мелодия, сцена окрашивается в желтый цвет.
Звучат слова ведущих за кулисами.*

ВЕДУЩИЙ: - В последний год тысячелетия
Корейский огнедышащий дракон,
Пусть чувств подарит разноцветье,
Поверим, что счастливым будет он.

Вас приветствует Ассоциация корейцев города Томска: лицей культуры Востока, руководитель Ю Кон Сю, театр кукол «Кимоно», руководитель Альбина Суханова, группа Ушу, руководитель Алексей Хворенков.

*Звучит корейская песня.
По завершению выступления корейцев звучат национальная еврейская мелодия.
На сцену выходят представители Центра возрождения еврейской культуры.
Ведущий читает текст за кулисами.*

ВЕДУЩИЙ: - Одна у нас единая дорога,
Евреи, русские, азербайджанцы, остяки.



И пусть немного каждых, вместе много,
Мы все единая семья – сибиряки!

«Еврейский танец» исполняет хореографический коллектив Томского областного колледжа культуры, постановщик Наталья Масловская.

Исполняется еврейский танец.

*После его окончания звучит мелодия с шумом морского прибоя.
На сцену выходят представители общества эстонской культуры.
Ведущей за кулисами читает стихи.*

ВЕДУЩАЯ: - Прибалтийский край мой, золотая
Капелька густого янтаря,
Ты в Сибири словно оживаешь,
Льешься в песнях, радостью горя.

На сцене общество эстонской культуры села Березовка Первомайского района, руководитель Людмила Богенс.

*По завершению выступления эстонцев звучит азербайджанская мелодия.
Из азербайджанской арки выходят представители
азербайджанского национального центра.
Сцена окрашивается в зеленый цвет, .
Под звуки национальной мелодии звучат слова ведущих за кулисами.*

ВЕДУЩИЙ: - Есть такая музыкальная страна,
Солнца луч на ней натянут, как струна,
Тронет ветер струнку тонкую луча,
И душа уже поет, как каманча.

ВЕДУЩАЯ: - Вся страна – как музыкальный инструмент,
Все поют, а не поющих просто нет,
Плачет музыка, смеется, говорит
В ней душа Азербайджана, как струна звенит.

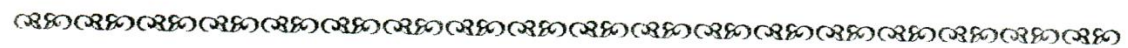
На сцене представители Ассоциации народов Кавказа, ансамбль азербайджанской песни и танца «Кавказ» школы №10, руководитель Севар Бадалова.

*Исполняются две азербайджанские песни.
Звучат начальные такты «Лезгинки»,
на их фоне слова ведущего.*

ВЕДУЩИЙ: - Наргиз и Сахават Агаевы исполняют народный танец.

*Исполняется «Лезгинка».
Затем звучит мелодия, на фоне которой на сцену выходят
представители Российско-немецкого Дома.
Ведущие читают текст за кулисами.*

ВЕДУЩАЯ: - У сибирских немцев - праздник.
В песнях, танцах льется свет.
Ветерок любви проказник,
Словно любимого Рейна привет.



ВЕДУЩИЙ: - Российско-немецкий Дом представляет музыкально-хореографическую композицию в исполнении коллектива «Мэделяйн», руководитель Эльвира Алтухова, ансамбля «Нахтигаль», ансамбля песни и танца «Буцеман» гимназии №29, руководитель Елена Андрюшкина, театра мод «Фата моргана», руководитель Надежда Алиферова, солист – лауреат международных конкурсов Александр Кленов.

Исполняется музыкально-хореографическая композиция.

Затем звучит русская мелодия. Свет интенсивно падает на русскую арку, сцена окрашивается в красный цвет.

На сцену выходит ансамбль русской песни «Ивушка». Слова ведущего за кулисами.

ВЕДУЩИЙ:- Эх, привольная российская душа,
Вобрала в себя сибирский вольный взор,
До чего ж ты в песне хороша,
Что плетет затейливый узор!

Исполняется русская песня.

Затем - русский танец.

По завершению танца звучит торжественная мелодия.

На сцену из арок выходят представители национальных центров (по два человека).

ЧУВАШИ: Наши храмы победы венчали.

УКРАИНЦЫ: Просто так не поднять купола.

БАШКИРЫ: Наша вера с годами крепчала

ТАТАРЫ: И священными стали дела.

КОРЕЙЦЫ: В новом мире хранили мы свято

ЕВРЕИ: Суть свою от безмерных забот.

НЕМЦЫ: Потому до сих пор не распяты,

РУССКИЕ: Что нам имя – российский народ!

Звучит музыкальное вступление к песне «Мы не согнемся».

Предыдущая группа участников отходит в сторону от арок.

Выходит солистка - Г.М. Дробышевская,

На словах песни «Только истинный выстоит храм»

из арок выходят и спускаются по ступеням возвышения участники концерта, образуя как бы двенадцать лучей.

На словах песни «Родники все шумят над рекой. Я на помощь несчастным иду» на сцену выходит солист - А. Кленов.

За ним из арок на сцену выходят представители национальных центров, выстраиваясь как бы в двенадцать потоков.

В руках они несут цветы.

По завершению исполнения песни ведущие приглашают на сцену губернатора Томской области, который приветствует гостей и участников праздника.

Ведущие завершают концертную программу словами.

ВЕДУЩИЙ: Народы, словно родники,
Стекаются в одну большую реку.

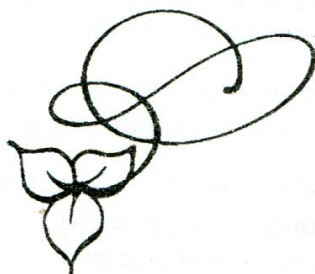


Мы все плывем течением реки
И каждый должен оставаться Человеком.

ВЕДУЩАЯ:

Нас только милосердие спасет,
Любовью к храму вымостим дорогу.
Пусть каждый долю малую внесет,
И вложит каждый душу хоть немного.

*Ведущие прощаются со зрителями.
Снова звучит мелодия «Мы не согнемся»,
под которую участники концерта покидают сцену.
Генеральный занавес закрывается.*





С Ц Е Н А Р И Й

ПРАЗДНИКА ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Место проведения: Томский театр драмы

Время проведения: 1 мая 2001 года

За два часа до начала концерта на площади перед театром открывается ярмарка национальной кухни и народного художественного творчества национальных центров. За час до концерта в фойе театра начинается выступление национальных творческих коллективов, не вошедших в основную программу.

В 15 часов звучат позывные Праздника.

Генеральный занавес закрыт.

Под звуки лирической мелодии на сцену выходят ведущие.

ВЕДУЩИЙ: Добрый день, дорогие друзья!

ВЕДУЩАЯ: Добрый день!

ВЕДУЩИЙ: Сегодня в этом зале состоится Праздник, рожденный в прошлом столетии и перешедший вместе с нами в 21 век.

ВЕДУЩАЯ: Третье тысячелетие призывает нас к новому восприятию общеземного единства, ощущению каждого человека частью всего человечества.

ВЕДУЩИЙ: Праздник Дружбы народов дает понимание, что только все вместе мы сможем сохранить нашу уникальную Планету, которую населяет такое великое множество разных народов и национальностей.

ВЕДУЩАЯ: Да, нас много, а Земля у нас одна и мы должны сохранить и передать ее будущему поколению. Сохранить и передать общеземные, общечеловеческие ценности.

ВЕДУЩИЙ: Может быть, нашим детям удастся осуществить эту высокую, извечную мечту и превратить нашу планету в счастливую для всего человечества Землю.

ВЕДУЩАЯ: И эта мечта дает надежду и веру, что такое время настанет. Эта вера заставляет сильных духом людей вновь и вновь идти за своей мечтой, преодолевая лишения и трудности.

ВЕДУЩИЙ: И когда-то таких целеустремленных людей называли аргонавтами. Аргонавты стали символом стремления к мечте, осуществить которую, значит сделать жизнь для себя, для своей семьи, для своей Родины лучше, красивее, достойнее.

ВЕДУЩАЯ: Давайте же сегодня попробуем приблизиться к этой мечте. Ведь если человек очень хочет чуда, он может создать это чудо сам.

ВЕДУЩИЙ: Давайте же перенесемся из нашего техногенного века в чудесную сказку, в атмосферу театрального действия. Почувствуем себя легендарными аргонавтами, плывущими по звездным волнам на корабле «Арго».



ВЕДУЩАЯ: Плывущим на этом корабле по сверкающему Млечному пути в поисках высокой и светлой Мечты - Земли единения, дружбы и согласия.

ВЕДУЩИЙ: Мне кажется, что сказка уже начинается, ведь к нам прибыли прекрасные Музы, покровительницы искусств, которые и помогут нам переместиться в атмосферу легендарной Аргонавтики.

Под звуки мелодии на сцену выходят музы.

1-АЯ МУЗА: Мы, музы Греции, прибыли к вам, чтобы пригласить вас в чудесное, увлекательное путешествие на корабле «Арго» по сверкающим звездам Млечного пути.

2-АЯ МУЗА: Сегодня на Празднике будут звучать песни, музыка, исполняться танцы. Мы увидим, как талантливы наши люди, как дружно живут они вместе, сохраняя культуру своих предков.

1-АЯ МУЗА: Мы принесли вам волшебные одежды, при помощи которых вы сможете переместиться в нашу сказочную атмосферу.

Музыка звучит громче.

Ведущие надевают волшебные одежды

ВЕДУЩИЙ: Ну, что значит, мы можем плыть!

МУЗЫ: Если вы готовы поверить в сказку, то – плывем!

ВЕДУЩАЯ: (обращаясь к музам) А вам освещать наш путь.

Ведущие уходят со сцены.

Музы берутся за края генерального занавеса, как бы открывая его.

Занавес открывается.

Оформление сцены: Задник в виде неба с мерцающими звездами. Ближе к заднику - корабль «Арго».

Ведущие и музы проходят на корабль.

2-АЯ МУЗА: Этот корабль называется «Арго» и это название уже третье тысячелетие звучит как символ целеустремленности и творчества, людей, которые поплывут с нами по звездному Млечному пути.

1-АЯ МУЗА: О, вы отважные и смелые люди, которые будут путешествовать на нашем корабле, мы просим присоединиться к нам.

Звучит мелодия «Арго».

Из зала на сцену выходят представители всех национальных центров.

Они исполняют песню «Арго».

Звучит первый куплет:

Арго, разве путь твой ближе, чем
дорога Млечная,
Арго, о каких потерях плачет
птица встречная.

Парус над тобой, поднятый судьбой
 Это флаг мечты и странствий,
 зная вечное
 Парус над тобой, поднятый судьбой -
 Это флаг мечты и странствий,
 зная вечное.

Затем звучит проигрыш, во время которого ведущие говорят слова.

ВЕДУЩИЙ: Вас так много? И все вы готовы плыть в неведомые дали за, может быть, и несбыточной мечтой?

Отвечают два представителя национальных центров.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ:

Да, готовы! Потому, что мечта о согласии, о Земле единения и мира — наша общая мечта!

ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦА:

Мы хотим плыть за этой мечтой и хотим подарить вам нашу музыку, песни и танцы! Да поможет нам в пути эта песня!

Представители национальных центров поднимаются на корабль.

Звучит второй куплет песни «Арго».

Арго, и пускай мы все совсем
такие разные,
Арго, мы несем одну мечту, как
солнце ясную.
Парус над тобой, поднятый судьбой,
Это путь по звездам в поисках
Прекрасного.
Парус над тобой, поднятый судьбой,
Это путь по звездам в поисках
Прекрасного.

ВЕДУЩАЯ: Наше путешествие началось! Вся команда в сборе, музы указывают нам дорогу по Млечному пути!

ВЕДУЩИЙ: И мы надеемся, что звезды каждого народа будут покровительствовать нам, и освещать путь нашего корабля! Плыдем!

Звучит мелодия «Арго».

1-Я МУЗА: Есть одно название, которое очень точно и ёмко выражает наше состояние – Дорога.

Аргонавты выражают одобрение.

ВЕДУЩИЙ: Именно Дорогой называли вольные казаки Млечный путь. И эта дорога привела нас к земле, где живет вольный казачий народ.

На сцену выходит театр фольклора «Разноцветье»



ВЕДУЩАЯ: Встречайте! Песню вольных казаков исполнит театр фольклора «Разноцветье», руководитель заслуженный работник культуры России Галина Дробышевская.

*Исполняется песня.
Затем звучит мелодия «Арго»,
на которую накладывается фонограмма звуков метели..*

ВЕДУЩАЯ: А мы плывем дальше! Мне кажется, что звезды стали ярче!

2-Я МУЗА: Это потому, что мы видим одну из самых ярких звезд – Полярную звезду.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦА СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ:

Вы чувствуете, как стало холодно? Это мы приближаемся к созвездию, которое, несмотря на его холодный отблеск, ярко светит моим северным народам.

ВЕДУЩАЯ: Танец северных народов исполняет хореографический ансамбль «Ассоль» поселка Зональный Томского района.

*Исполняется танец.
Вновь звучит мелодия «Арго».*

ВЕДУЩИЙ: Мы снова в пути!

*Ведущий уступает штурвал представителю польского центра.
На корабль сверху посыпаются белые частички бумаги.*

1-АЯ МУЗА: Ой, кажется, пошел снег! Ведь мы совсем недалеко уплыли от тех мест, где живут северные народы!

2-Я МУЗА: Да это не снег, а соль! Подставляйте ладошки и мешки! С неба сыпется звездная соль!

ВЕДУЩАЯ: О, прекрасные и загадочные Музы! При чем тут соль!

УКРАИНКА: А притом, что мои дальние предки – украинцы, называли Млечный путь Чумацким шляхом, по которому чумаки – торговцы везли соль.

ВЕДУЩАЯ: Да, раньше соль была очень ценным продуктом, она нелегко добывалась и ценилась на вес золота.

УКРАИНКА: Веселый украинский народ приглашает нас на Ярмарку.

*Возгласы аргонатов – Ура!
Украинка приветствует всех на своем языке, а затем переводит на русский.*

ВЕДУЩАЯ: Вас приветствует общество украинской культуры «Джерело». На сцене Оксана Филиппова и Николай Волюнец.

Исполняется отрывок «Сорочинская ярмарка»

2-АЯ МУЗА: «Украинское гуляние». Исполняет хореографический ансамбль «Лита», поселок Кисловка, Томский район. Руководитель Евгения Слубских.

*Исполняется номер. По завершению на сцену выходит 1-ая Муза и одна из девушек ансамбля «Лита» надевает ей на голову венок.
Звучит мелодия «Арго» с вкраплениями звуков перелива ручья.*

ВЕДУЩАЯ: Мы плывем дальше.

ВСЕ: Плывем!

ВЕДУЩАЯ: Какая жалость, что мы не запаслись водой.

1-АЯ МУЗА: Не волнуйтесь! На нашем волшебном корабле есть все самое необходимое и обязательно найдется вода.

2-АЯ МУЗА: Давайте же утолим жажду, ведь мы приближаемся к созвездию Водолей, которое ярко освещает путь многим народам.

*Муза угощает водой ведущих.
Звучит журчание ручейков.*

1-Я МУЗА: Смотрите, звездные ручейки!

Исполняется танец «Ручейки».

2-АЯ МУЗА: По-моему, эти звездные ручейки сейчас соединятся в три потока, которые сольются в одну сверкающую звездную реку!

СЕВАР БАДАЛОВА: Именно звездной рекой нарекли Млечный путь древние народы Кавказа!

1-АЯ МУЗА: Самое время им предстать перед нами!

*Аргonautы входят на самую высокую ступеньку.
На авансцену выходят музы вместе с исполнительницами танца «Ручеек».
3-я муза выводит представителя армянской общины.
4-я муза выводит представителей Грузии.
1-я муза с корабля выводит Севар Бадалову,
к ней присоединяется ансамбль «Кавказ».*

ВЕДУЩАЯ: На сцене ассоциация народов Кавказа.

ВЕДУЩИЙ: Вас приветствует армянская община.

ВЕДУЩАЯ: На сцене представители солнечной Грузии: Георгий Дзагнидзе, Татия Хурцидзе, и Гурами Гварамия, школа национального согласия № 10.

Исполняется номер.

2-АЯ МУЗА: Центр азербайджанской культуры «Азери». Для вас поет Араз Рустамов.

*Рустамов выходит из зала, играя на национальном инструменте,
затем продолжает свое выступление на сцене.*

ВЕДУЩИЙ: На нашей сцене ансамбль «Кавказ» школы национального согласия № 10 г.Томска.

Исполняется танец.



ВЕДУЩАЯ: Для вас поет Севар Бадалова.

*Исполняется песня.
Звучит мелодия «Арго».*

ВЕДУЩИЙ: А мы плывем дальше.

На сцене опускается сверкающий шар.

1-АЯ МУЗА: Ой, какое яркое созвездие, сколько света отражается в звездной реке.

2-АЯ МУЗА: Это светлое созвездие Орион, освещает путь казахского и белорусского народов.

БЕЛОРУСКА: Мои предки – белорусы, называли Млечный путь солнечным столбом.

КАЗАХ: А казахи звали его солнечным следом.

ВЕДУЩИЙ: И потому, наверное, песни и танцы ваших народов такие солнечные и светлые.

1-АЯ МУЗА: Нас приветствует общество казахской культуры «Бирлик».

ВЕДУЩАЯ: Поет Алыгуль Джатканбаева.

Исполняется песня.

2-АЯ МУЗА: А сейчас, перед нами блеснут своими солнечным искусством представители белорусского народа.

ВЕДУЩИЙ: На сцене Юлия Бутнарь и Татьяна Недбайлова.

Исполняется номер.

Звучит мелодия «Арго», в которую вкрапляется гомон птиц.

ВЕДУЩИЙ: А наш корабль снова плывет по Млечному пути.

1-Я МУЗА: Вы слышите, слышите! Как громко кричат птицы?! Наверное, впереди большая земля!

2-АЯ МУЗА: Посмотрите, как много звезд появилось на нашем небосклоне!

1-АЯ МУЗА: Огромное созвездие! С нами такие яркие звезды! Они как птицы сопровождают нас в пути! Кстати, многие народы называли Млечный путь Птичьим путем, связывая полет звезд с полетом птиц.

2-АЯ МУЗА: Сейчас мы увидим такие замечательные народы. Они хотят показать нам творческий полет своих талантов. Встречайте!

ВЕДУЩАЯ: Для вас поет ансамбль «Палан».

2-АЯ МУЗА: Общество чувашской культуры.

*Исполняется песня.
Исполнители покидают сцену.*

На авансцену выходит представитель Центра татарской культуры.

*Пытаются удержать «ребенка-гнома»,
который выскакивает с корабля, и выбегает на авансцену.
С собой он приносит большие песочные часы.*

ВЕДУЩИЙ: Кто ты, мальчик, и откуда ты взялся на нашем корабле?

ГНОМ: Никакой я вам не мальчик, я – сказочный гном и очень серьезный человек.

1-Я МУЗА: Просим прощения, серьезный человек, за неуважительное отношение к Вам. Но позвольте Вас спросить, что же все-таки Вы делаете на нашем корабле?

ГНОМ: Между прочим, вы совсем не заметили, что уже очень долго путешествуете и можете заблудиться. А знаете почему?

ВЕДУЩАЯ: Почему?

ГНОМ: Потому что совсем не следите за временем. Если каждый час вашего сказочного путешествия по моим песочным часам приравнять к году, то вы путешествуете уже почти два года.

2-АЯ МУЗА: Значит, Вы тоже хотите помочь нам?

ГНОМ: Да, я хочу пригласить на эту землю представителей одного очень пунктуального народа – немцев.

1-АЯ МУЗА: Кстати, древние германцы называли Млечный путь Песочным путем. Как будто песчинки перетекали звезды по небу, словно секунды переливались в песочных часах.

ГНОМ: Вот поэтому я здесь, и хочу подарить вам частичку нашего звездного пути, которую я поместил в эти песочные часы. Я же тоже волшебник! А сейчас я бегу за своими друзьями!

*На сцену выходят представители Российско-немецкого дома.
Произносят приветствие на немецком языке.*

ВЕДУЩАЯ: На сцене – творческие коллективы Российско-немецкого дома.

2-АЯ МУЗА: Хореографический ансамбль «Мэделяйн», руководитель Эльвира Шлейхер.

Исполняется номер.

ВЕДУЩИЙ: На сцене ансамбль «Колокольчик», руководитель Геля Сергеюк.

Исполняется номер.

ВЕДУЩАЯ: Танец веселых башмачников исполнит ансамбль «Квелле», руководитель Ольга Алексеева.

Исполняется танец.

ВЕДУЩИЙ: На нашей сцене ансамбль «Нахтигаль», руководитель Елена Калтайс.

Исполняется песня.



Звучит мелодия «Арго».

ВЕДУЩИЙ: А мы вновь плывем. Нам гномик подарил свои песочные часы, и теперь мы уже точно ориентируемся во времени.

Сцена освещается яркими световыми эффектами.

ВЕДУЩАЯ: Посмотрите, сколько света!

ВЕДУЩИЙ: Мы приближаемся к какому-то очень яркому созвездию.

ВЕДУЩАЯ: Это какая-то сверкающая дорога из звезд. И она, как настоящее соцветие.

Представительница ассоциации корейцев выступает немного вперед.

КОРЕЯНКА: Божьей дорогой называли древние корейцы, евреи и русские Млечный путь.

*К ней подходит представитель общества
возрождения еврейской культуры.*

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ТОВЕК:

А Божья дорога, как и дорога в рай, говорят, выстлана цветами.

*К группе присоединяется представитель
Центра русской культуры «Россия молодая».*

РУССКИЙ: Мы приглашаем вас на нашу звездную дорогу!

*Музы проходят по сцене, выстраивая коридоры.,
Через которые на сцену выходят представители ТОВЕК
Ассоциации корейцев г.Томска, театр фольклора «Разноцветье»
и театр танца «Фантазеры» (г.Асино).
Они проходят через коридор, останавливаются в мизансценах.*

ВЕДУЩИЙ: На сцене национально-культурная автономия корейцев г.Томска. Ансамбль «Ариран», руководитель Наталья Ким.

Исполняется танец.

ВЕДУЩАЯ: Для вас поет Вероника Цай.

Исполняется песня.

ВЕДУЩИЙ: И вновь на сцене ансамбль «Ариран».

Исполняется танец.

1-Я МУЗА: Томское общество еврейской культуры представляет Мария Диденко.

Исполняется песня.

ВЕДУЩИЙ: На сцене ансамбль «Халом», руководитель Наталья Масловская.

Исполняется танец.



1-АЯ МУЗА: На сцене представители русского народа. Театр фольклора «Разноцветье», руководитель заслуженный работник культуры России Галина Дробышевская.

Исполняется песня.

ВЕДУЩИЙ: На сцене «Театр танца» областного Дворца народного творчества «Авангард», руководитель заслуженный работник культуры России Валентина Петриева.

Исполняется танец.

Звучит мелодия «Арго». На сцену выходит группа с венками из цветов. С корабля на авансцену, через три «коридора», выходят ведущие, музы и представители национальных центров.

1-АЯ МУЗА: Вот мы и проплыли по Млечному пути. Мы видели множество прекрасных созвездий, которые освещают путь каждого народа.

2-АЯ МУЗА: Стремясь к мечте, мы искали легендарную, желанную Землю, на которой мы будем счастливы.

1-Я МУЗА: Мы уже были счастливы, ведь мы видели замечательное творчество, настоящее созвездие национальных талантов.

2-АЯ МУЗА: И самое главное, мы нашли Землю своей мечты. Ведь можно быть счастливым на той земле, где мы родились и живем в мире, дружбе и согласии.

Представители национальных Центров выходят вперед, произнося слова, берутся за руки, создавая линию. После каждой фразы они поднимают руки вверх, образуя «коридоры».

1-Й: Нам в мире жить и радоваться звездам.

2-Й: Нам жить всем вместе многие века.

3-Й: И осознать нам никогда не поздно

4-Й: Мы вместе - и дорога вдруг легка,

5-Й: Мы вместе: и уходят лихолетья,

6-Й: Мы вместе: и мечта сама найдет.

7-Й: Мы словно одного цветка соцветье

8-Й: Коль много нас – прекрасней он цветет.

В это время на сцену опускается земной шар, украшенный цветами.

9-Й: Земля моя – любимая планета

10-Й: Обетованная! В прекраснейших цветах.

11-Й: Пусть светят звезды нам великолепным светом,

ВСЕ: Мы вместе. И пусть будет так в веках!



*На этих словах на сцену выходят все представители национальных Центров
и участники концерта.*

Звучит песня «Обетованная земля».

*Во время исполнения последнего куплета все участники финала поднимают руки
Сверху на них падают разноцветные бумажные частички, которые напоминают
лепестки цветов.*

ВЕДУЩИЙ: Дорогие друзья! Наше чудесное путешествие на легендарном корабле
«Арго» завершается.

ВЕДУЩАЯ: Мы с удовольствием приглашаем на сцену губернатора Томской
области Виктора Мельхиоровича Кресса.

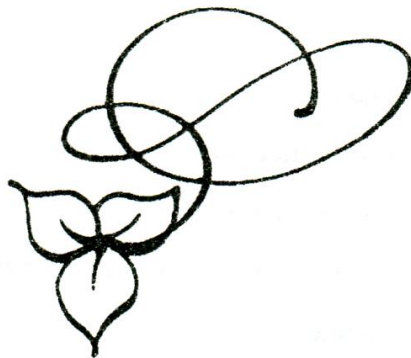
*Выступление губернатора.
Звучит мелодия песни «Арго».*

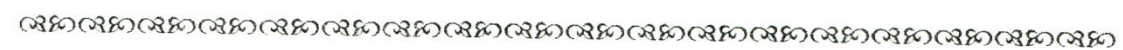
ВЕДУЩИЙ: Наш Праздник завершен.

ВЕДУЩАЯ: Но мы надеемся, что Праздник Дружбы народов состоится и через год,
и через 10 лет, ведь он уже стал доброй и хорошей традицией!

ВЕДУЩИЙ: Всего вас доброго!

*Мелодия звучит громче.
Участники концерта отступают вглубь сцены.
Занавес закрывается.*





Сборник подготовлен к изданию информационно-методическим отделом
областного Дворца народного творчества «Авангард».

Во втором полугодие 2002 года планируется издание сборника **«Венок дружбы»** выпуск 2 . В сборник войдут сценарий театрализованного концерта праздника Дружбы народов (1 мая 2002 г) и информационно-сценарные материалы деятельности общества эстонской культуры с.Берёзовка, Первомайского района, Томской области.