ПРОЕКТ

Согласовано Утверждаю

Начальник Департамента по Директор ОГАУК «ДНТ «Авангард»

культуре Томской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_П.Л. Волк \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.С. Птахин

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА**

**ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**«БРАТИНА»**

Межрегиональный конкурс декоративно - прикладного искусства «Братина» проводится в селе Кривошеино 23 июля в рамках Фестиваля казачьей культуры

Казачество во все времена играет важную роль в развитии российской государственности, сохранении и развитии традиций патриотического воспитания молодежи, поэтому одной из приоритетных задач государственной политики является сохранение и развитие казачьей культуры.

 Братина – символ, дружбы, доверия, сплочённости, братства, единства! Народное братство дороже всякого богатства …гласит народная мудрость.

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение устанавливает общие нормативные основы проведения конкурса декоративно-прикладного искусства «Братина» (далее - Конкурс), регламентирует порядок и критерии конкурсного отбора.

1.2. Цели Конкурса:

- выявление талантливых художников, мастеров;

- повышение профессионального мастерства участников конкурса;

- поддержка творческой активности авторов, представляющих на конкурс свои работы;

- приобщение молодёжи к традиционным духовным и гражданско-патриотическим ценностям;

- привлечение внимания общественности к проблемам сохранения и развития традиционной народной культуры;

- популяризация народных традиций.

 1.3. Учредители и организаторы:

- Департамент по культуре и туризму Томской области;

- ОГАУК «Дворец народного творчества «Авангард».

1.4. К участию в Конкурсе приглашаются студии, клубы и художественные коллективы, художники и мастера, работники центров ремесел, индивидуальные предприниматели, отдельные лица, сохраняющие и развивающие традиции народного искусства независимо от ведомственной принадлежности, форм собственности и наличия художественного образования. Возраст участников от 18 лет

.

**3. Критерии оценки конкурсных работ**

- сохранение народных традиций;

**-** оригинальность авторской идеи;

- раскрытие свойств используемых материалов;

- исполнительское мастерство и техническая сложность.

**4. Порядок проведения Конкурса**

 4.1. Для оценки конкурсных работ создаётся независимое профессиональное жюри.

 4.2. Жюри имеет право:

- не допускать к участию в Конкурсе изделия, не соответствующие требованиям настоящего Положения (теме Конкурса, с низким уровнем исполнения, оформленные не надлежащим образом);

- присуждать 1,2,3 места;

- не присуждать места;

- присуждать специальные дипломы;

- принимать другие необходимые решения, направленные на объективную оценку конкурсных работ.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

 4.3. Жюри Конкурса определяет победителей на заключительном просмотре работ в **ОГАУК «ДНТ «Авангард» до 21 июля 2022 г..**

 4.4. Порядок обсуждения работ и процедура голосования устанавливаются председателем жюри.

 4.5. Победителям Конкурса, занявшим 1, 2, 3 места, присуждается звание «Лауреат» 1, 2, 3 степени с вручением диплома и денежного вознаграждения. Участникам Конкурса, не получившим звание Лауреата, вручаются дипломы за участие в Конкурсе.

 4.6. Спонсорами, отдельными предприятиями, организациями могут быть установлены специальные премии и призы.

4.7. Результаты Конкурса размещаются на сайтах Департамента по культуре и туризму Томской области и ДНТ «Авангард».

 4.8. Расходы по доставке и отправке конкурсных работ берёт на себя направляющая сторона.

4.9. Организаторы берут на себя следующие обязательства:

- сбор работ;

- предоставление выставочных площадей и выставочного оборудования;

- обеспечение сохранности работ.

**5. Заключительные положения**

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо **до 20 июля 2022 г**. прислать заявку по установленной форме (Приложение №1) и Согласие на обработку персональных данных участника (Приложение №4) на е**-mail:** avangard-onpir@yandex.ru;

 5.2. Сбор представляемых на Конкурс работ **– до 20 июля 2022 г. в «ДНТ «Авангард»****, каб. №305.** Автор передаёт работы по акту приёма-передачи (Приложение № 2)

5.3. Мастера, представившие свои работы на Конкурс, участвуют в выставке произведений художников-любителей и мастеров декоративно-прикладного искусства Межрегионального фестиваля казачьей культуры в селе Кривошеино Томской области **23 июля 2022 г.,** где состоится награждение победителей и участников Конкурса.

5.4. Братины, представленные на Конкурс, входят в состав выставки братин - победительниц конкурсов предыдущих лет.

5.5. Братины победителей остаются в фондах организаторов конкурса и фестиваля (по согласованию).

 5.6. Куратор конкурса: Дроздова Светлана Ивановна, т/ф. 8-(382) 2-646-514телефон моб. 8 -923- 423-13-16

**Приложение 1**

к Положению о Межрегиональном конкурсе декоративно-прикладного искусства «БРАТИНА»

**Заявка\***

**на участие в Межрегиональном конкурсе декоративно-прикладного искусства «БРАТИНА»**

**Заявки принимаются до 20 июля 2022 года по e-mail: ,** *avangard-onpir@yandex.ru*

Координатор Конкурса Светлана Дроздова. телефон раб. 8 (382-2) 646-514, телефон моб. 8 -923- 423-13-16;

(не забудьте оставить копию заявки себе)

1. Ф.И.О. участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива (полностью), состав коллектива

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Год рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Место проживания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Материал и техника исполнения, название и количество работ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Контактная информация (ОБЯЗАТЕЛЬНО):

 Улица, № дома \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Город/село/деревня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Индекс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Телефоны рабочий/домашний/мобильный (код указать обязательно):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Дополнительная информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Направляющая организация (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фотографии (jpg, разрешение не менее 1024\*768 пикселей) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*С Положением о проведении Межрегионального Конкурса «Братина» ознакомлен(а).*

*«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 Дата **/Ф.И.О.**

**Приложение 2**

к Положению о Межрегиональном конкурсе декоративно-прикладного искусства «БРАТИНА»

**Акт**

**приёма-передачи работ на конкурс «Братина»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. участника,название коллектива(полностью) | Год рождения. | Перечень работ с каталожными данными (название, год создания, материал, техника исполнения, размеры) | Местожительства почтовый адрес участника (коллектива) | Место работы, образование в т.ч. художеств. Контактный телефон, email | Организация, представляющая участника(коллектив), если имеется |
| 1 |  |  | 1.2.3.…. |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |

МП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 подпись ФИО

Приложение 4

к Положению о Межрегиональном конкурсе декоративно-прикладного искусства «БРАТИНА»

**Согласие**

**на обработку персональных данных участника**

Я,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*фамилия, имя, отчество*

проживающий(ая) по адресу,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*место регистрации*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_\_\_\_\_ номер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*наименование документа, удостоверяющего личность*

выдан\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата выдачи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата рождения, образование, место учебы, специальность, класс (курс) и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее – персональные данные). Прошу считать данные сведения общедоступными.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует без ограничения его срока.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив письменное заявление.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(дата) (подпись) (Ф.И.О)