СОГЛАСОВАНО

И.о. начальника Департамента
по культуре Томской области

_____ Л.В. Важова
«____» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора ОГАУК «ДНТ «Авангард»

_____ В.А. Ковалева
«____» _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении V Международного конкурса керамистов «Глиняный сказ»
XIV Международного фестиваля народных ремесел «Праздник топора»
15-20 августа 2023 г.

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения V Международного конкурса керамистов «Глиняный сказ» XIV Международного фестиваля народных ремесел «Праздник топора» (далее – Конкурс).

1. Цели и задачи

1.1. Пропаганда и популяризация гончарного ремесла и искусства керамики, приобщение широкой аудитории к произведениям отдельных авторов и искусству керамики в целом.
1.2. Поддержка творческой активности гончаров и мастеров–керамистов.
1.3. Обеспечение преемственности традиций в области керамики и гончарного ремесла.
1.4. Выявление талантливых гончаров и керамистов, содействие их профессиональному росту.
1.5. Развитие событийного туризма на территории Томской области.
1.6. Содействие развитию сувенирного рынка, профессиональных связей, создание условий для творческого общения и обмена опытом.
1.7. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, любви к народным традициям.

2. Учредители и организаторы

2.1. Учредители Конкурса:Департамент по культуре Томской области.
2.2. Организатор Конкурса: областное государственное автономное учреждение культуры «Дворец народного творчества «Авангард» (далее - ОГАУК «ДНТ «Авангард»).

3. Условия проведения Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются гончары, художники–керамисты, мастера народной глиняной игрушки Сибирского региона, России, ближнего и дальнего зарубежья.
3.2. Претенденты на участие в Конкурсе представляют заявку в соответствии с Приложением №1, Приложением №2 настоящего Положения.
Заявки принимаются **до 23 июня 2023 года** по e-mail: dc-alv@cct.tomsk.gov.ru.
3.3. Координатор Конкурса - Алексейчук Людмила Владимировна, e-mail: dc-alv@cct.tomsk.gov.ru, телефоны: 8(3822) 713-098, моб. 8-909-538-63-66.
3.4. Приветствуется наличие у участников символики территорий, которые они представляют (гербы, флаги, баннеры городов, районов, художественных мастерских и другое).

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. **Конкурс проводится в 2 этапа.**

4.2. На **1-м этапе (заочном отборочном)** жюри Конкурса производит отбор участников:

4.2.1. ***Гончаров*** – по представленным фотографиям и описанию 5-ти работ, отображающих творчество, подавших заявки, согласно Приложению №2.

4.2.2. ***Мастеров по ручной лепке*** - по представленным фотографиям, и описанию 5-ти работ, отображающих творчество, подавших заявки, согласно Приложению №2; - по фотографиям эскизов конкурсных работ. *Оригиналы эскизов мастера должны привезти с собой.*

4.2.3. ***Мастеров по народной глиняной игрушке*** - по фотографиям и описанию 8-и работ, отображающих творчество, подавших заявки, согласно Приложению №2.

4.2.4. Участники, являющиеся победителями Конкурса «Глиняный сказ» в прошлые годы, не допускаются до участия в Конкурсе в той же номинации.

4.3. Число участников ограничено. По итогам 1 этапа к участию допускаются:
- 10 гончаров - мужчин;
- 10 гончаров - женщин;
- 10 мастеров ручной лепки;
- 10 мастеров народной глиняной игрушки.

4.4. От каждого региона на Конкурс принимается не более четырех уч47+

4.5. астников.

4.6. Каждому участнику, прошедшему 1 этап, координатором Конкурса направляется официальное уведомление в срок до **07 июля 2023 г.**

4.7. ***Мастера, прошедшие 1-й отборочный этап:***

4.7.1. выполняют конкурсную работу («Домашнее задание») на заданную тему (*тема будет сообщена дополнительно*) и представляют ее на Конкурсе (обязательное условие участия). Изделие участвует в основном Конкурсе в поддержку мастера, а также участвует в благотворительной акции для онкобольных детей (лотерея «Керамический пинг-понг»). Работы домашнего задания, разыгранные в благотворительной акции, участникам не возвращаются.

4.8. На **2-м этапе (очном)** жюри Конкурса просматривает все представленные работы и определяет победителей по двум заданиям:
- «Домашнее задание»;
- задание, выполненное на конкурсной площадке природного парка «Околица».

4.8.1. Конкурсные работы должны быть выполнены на высоком профессиональном уровне с соблюдением технологии обработки керамики, в техниках тех номинаций, которые были заявлены на отборочный этап. Работы мастеров по ручной лепке должны соответствовать эскизам, представленным на 1 этапе.

4.9. Место проведения 2 этапа - природный парк «Околица» (Томская область, Томский район, с.Зоркальцево, ул.Садовая, 1а).

4.10. Отбор победителей Конкурса осуществляются по трем номинациям:
- Гончарное дело;
- Ручная лепка;
- Глиняная народная игрушка.

4.11. В рамках Конкурса планируются следующие мероприятия:
- церемонии открытия и закрытия Конкурса;
- конкурс: «Домашнее задание»;
- конкурс: «Традиции и современность»: скульптура, в основу которой положены персонажи русских народных сказок (высота изделия – 1,0 м);
- конкурс творческих работ, выполняемых на конкурсной площадке;
- спринт - конкурс «Сумасшедшая глина»;
- выставка-ярмарка;
- мастер-классы членов жюри для участников Конкурса;
- мастер-классы для гостей фестиваля.

5. Жюри конкурса

5.1. Для оценки конкурсных работ создается одно независимое жюри. Состав жюри формируется из числа высокопрофессиональных специалистов в области керамики с наличием профильного высшего образования и утверждается учредителями Конкурса. Порядок обсуждения работ и процедура голосования устанавливаются председателем и членами жюри. Решение жюри является окончательным, и оформляется протоколом. При равном количестве набранных баллов жюри имеет право на предоставление дополнительного задания.

5.2. **Жюри имеет право:**

- не допускать к участию в конкурсе (при предварительном просмотре) работы с низким уровнем исполнительского мастерства, оформленные с нарушением требований настоящего Положения, декорированные не керамическими материалами;
- присуждать призовые места;
- присуждать не все призовые места;
- присуждать специальные дипломы (Гран-при, Лауреат и др.);
- принимать другие необходимые решения, направленные на объективную оценку конкурсных работ.

5.3. **Критерии оценки:**

- художественный уровень;
- соблюдение технологии обработки керамики;
- исполнительское мастерство и оригинальность;
- сочетание традиций и новаторства;
- соответствие заданной тематике и условиям выполнения Конкурса.

6. Определение и порядок награждения победителей

6.1. Жюри Конкурса определяет победителей на заключительном просмотре работ.

6.2. Победители Конкурса, занявшие 1, 2, 3 призовые места, награждаются денежными призами и памятными подарками, им вручаются соответствующие дипломы. Участникам, не занявшим призовых мест, вручаются дипломы «За участие» и памятные призы.

6.3. Премии вручаются по итогам Конкурса в соответствии с протоколом заседания жюри в следующем размере :

Номинация «Гончарное дело»:
1 место - два денежных поощрения по 57 500 руб. (в том числе НДФЛ 13%);
2 место - два денежных поощрения по 34 500 руб. (в том числе НДФЛ 13%);
3 место - два денежных поощрения по 17 250 руб. (в том числе НДФЛ 13%).

Номинация «Ручная лепка»:
1 место - 57 500 руб. (в том числе НДФЛ 13%);
2 место - 34 500 руб. (в том числе НДФЛ 13%);
3 место - 17 250 руб. (в том числе НДФЛ 13%).

Номинация «Глиняная народная игрушка»:
1 место - 28 750 руб. (в том числе НДФЛ 13%);
2 место - 19 550 руб. (в том числе НДФЛ 13%);
3 место - 11 500 руб. (в том числе НДФЛ 13%).

Объем призового фонда спринт-конкурса «Сумасшедшая глина» - 23 000 руб. (в том числе НДФЛ 13%).

Объем средств на специальные призы для участников Конкурса составляет 51 980 руб.

6.4. Спонсорами, отдельными предприятиями, организациями могут быть установлены дополнительные специальные премии и призы.

7. Финансовые условия проведения

7.1. Оплата расходов по доставке изделий (работ) на Конкурс (с. Зоркальцево, Томский район, природный парк «Околица», ул. Садовая, 1а) производится за счет направляющей стороны.

7.2. Все выполненные работы на Конкурсе остаются у организаторов Конкурса.

7.3. Проживание участников Конкурса производится за счет принимающей стороны в благоустроенных номерах гостиницы г. Томска.
Участники номинации «Ручная лепка» проживают в гостинице с 13 по 21 августа 2023 года включительно.
Участники номинации «Гончарное дело» и «Глиняная народная игрушка» проживают в гостинице с 15 по 21 августа 2023 года включительно.

7.4. Члены жюри, куратор Конкурса, помощники по обжигу и глазуровки изделий могут проживать в гостинице с 13 по 25 августа 2023 года включительно в целях подготовки рабочих мест и глиняной массы для мастеров до даты начала Конкурса, а также для завершения технологического процесса обработки изделий участников после окончания конкурсных испытаний.

7.5. 3-х разовое питание участников конкурса осуществляется за счет принимающей стороны в период проведения Конкурса с 15 по 20 августа 2023 года.

7.6. 3-х разовое питание куратора Конкурса, помощников по обжигу и глазуровки изделий осуществляется за счет принимающей стороны в период проведения работы по конкурсу с 13 по 25 августа 2023 года.

7.7. расходы на проживание и питание за пределами указанной гостиницы и территории природного парка «Околица» мастерам не возмещаются;

7.8. Инструмент, необходимый для изготовления изделий, обеспечивается за счет направляющей стороны. Разрешается использовать личный инструмент.

7.9. Оплата стоимости проезда от места проживания до места проведения Конкурса и обратно производится за счет принимающей стороны в размере фактических затрат, но не более:
- мастерам из Приволжского, Уральского и Сибирского федеральных округов Российской Федерации – стоимости железнодорожного билета в плацкартном вагоне;
- мастерам из других регионов Российской Федерации, а также иностранным участникам – стоимость авиа-перелета эконом класса;
- возможность оплаты ГСМ для проезда автотранспортом, предварительного самостоятельного приобретения авиабилетов, ж/д билетов согласовывается участниками с Организатором Конкурса в индивидуальном порядке

7.10. Организация внутреннего транспорта в соответствии с программой Конкурса, встречи и проводы участников в аэропорту, ж/д- и автовокзале г. Томска обеспечиваются принимающей стороной.

8. Заключительные положения

8.1. Все демонстрационные материалы, полученные или записанные организаторами при проведении Конкурса (фотографии, видеозаписи), являются собственностью организаторов, которые оставляет за собой право воспроизводить, распространять видеозаписи, произведенные во время Конкурса, осуществлять их прокат, а также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске видеодисков без выплаты гонорара участникам Конкурса. Их использование для целей проведения Конкурса и его рекламы не требует дополнительного согласования с гостями и участниками Конкурса.

8.2. Конкурсный и презентационный материал, поступивший от участников Конкурса, может быть опубликован на сайтах: Администрации Томской области, Департамента по культуре Томской области, ОГАУК «ДНТ «Авангард», и использоваться в рекламных целях.

8.3. Работы, выполненные во время Конкурса, прошедшие оценку жюри и все этапы технологического процесса, включая обжиг, остаются в природном парке «Околица»

и передаются куратором Конкурса по акту приема-передачи в соответствии с Приложением №3 к настоящему Положению.

8.4. Во время проведения Конкурса участники оказывают посильную помощь по организации рабочих мест, досуга.

8.5. Организатор берет на себя обязательства по:
- освещению работы Конкурса в СМИ;
- предоставлению конкурсной площадки, выставочного оборудования, материалов и оборудования для проведения конкурса;
- предоставлению площадки для выставки-ярмарки изделий мастеров-участников;
- предоставлению площадки и построению выставочной экспозиции из работ с предыдущих конкурсов;
- обеспечению сохранности экспонатов;
- обеспечению противопожарной безопасности и санитарного состояния конкурсной площадки.

8.6. Участникам Конкурса необходимо самостоятельно предусмотреть наличие теплой и непромокаемой одежды и обуви на случай неблагоприятных погодных условий.

8.7. Организатор конкурса имеет право дисквалифицировать участника Конкурса за ненадлежащие поведение, распитие спиртных напитков, употребление наркотических средств на конкурсной площадке и в месте проживания, без оплаты обратной дороги.

8.8. Все участники Конкурса должны пройти инструктаж по технике безопасности до начала конкурсных испытаний.

Приложение № 1
к положению о проведении V Международного конкурса керамистов «Глиняный сказ»
XIV Международного фестиваля народных ремесел «Праздник топора» 15-20 августа 2023 г.

Заявка* на участие
в **IV Международном конкурсе керамистов «Глиняный сказ»**
XIII Международного фестиваля народных ремесел «Праздник топора»

Заявки принимаются до 23 июня 2023 года по e-mail: dc-alv@cct.tomsk.gov.ru

отбор конкурсантов проводится до **07 июля 2023 года** с их последующим оповещением и размещением списков участников на сайтах Департамента по культуре Томской области, ОГАУК «ДНТ «Авангард».

Координатор Конкурса - Алексейчук Людмила Владимировна
Контактная информация: телефоны: раб. 8(3822) 713-098, моб. 8-909-538-63-66

Заявка заполняется на 3-х листах (Приложение 1 и Приложение 2) в программе Microsoft Office Word (не забудьте оставить копию заявки себе)

Название номинации	
Фамилия Имя Отчество участника (полностью)	
Дата рождения	
Страна, город	
Паспортные данные: серия, №, дата и место выдачи, прописка	
Адрес фактического место проживания (индекс, населенный пункт, улица, дом, квартира)	
Электронный адрес	
Сайт, группа VK и пр.	
Телефон мобильный, домашний (код указать обязательно)	
Размер одежды	
Образование (полное название учебного заведения, специальность, курс)	
Место работы, должность (для преподавателей)	
Направляющая организация (при наличии)	

Членство в организациях, звания, награды	
Дополнительная информация	
Место для торговли на площадке конкурса (если требуется)	

Я, (Ф.И.О)_____
Даю согласие на обработку своих персональных данных.

Я, (Ф.И.О)_____
Даю согласие на фото и видео съемку, использование фото и видео материала с моим участием в рекламе конкурса «Глиняный сказ».

Я, (Ф.И.О)_____
С Положением о проведении IV Международного конкурса керамистов «Глиняный сказ» ознакомлен (а).

Дата (число, месяц, год)_____ _____
подпись

Заявки принимаются до указанной в положении даты!
*Заявки, заполненные не полностью, учитываться не будут

Приложение № 3
к положению о проведении V Международного конкурса керамистов «Глиняный сказ»
XIV Международного фестиваля народных ремесел «Праздник топора» 15-20 августа 2023 г

Акт приема-передачи

№ п/п	Название работы, материал, техника, размер в см	Автор (ФИО полностью)	Место жительство автора	Контактный телефон, Email
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				